

Les Adrets, le 16/11/2022

Affaire suivie par : Laura HERT – laura.hert@espacebelledonne.fr

Objet : Invitation à une demi-journée de d'atelier-formation sur l'éclairage public, ses enjeux et les solutions d'amélioration à destination des élus et techniciens en charge de l'éclairage public

Madame, Monsieur,

Le contexte énergétique a amené de nombreuses communes à s'interroger sur leurs pratiques d'éclairage public et à envisager des changements de technologies et/ou des extinctions nocturnes. Pour garantir le service public aux habitants tout en préservant l'environnement nocturne du territoire, Espace Belledonne vous propose un atelier-formation pour acquérir des connaissances et échanger sur les expériences des communes de Belledonne et d'autres territoires français.

Cet atelier-formation, à destination des élus et techniciens, s'appuie sur le diagnostic des pratiques d'éclairage public réalisé par le bureau d'étude Athena-lum de juin à septembre dernier.

Pour favoriser votre participation et réduire les déplacements, l'atelier-formation vous est proposé en Isère et en Savoie :

- Le 9 décembre 2022 à Valgelon La Rochette, de 15h à 20h
- Le 10 décembre 2022 à Frogès, de 15h à 20h

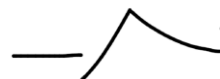
Vous trouverez le programme et les intervenants ci-dessous. Merci de signifier votre participation en vous inscrivant [ici](#). Nous comptons sur votre venue pour des échanges fructueux.

Veillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos sincères salutations.

Thomas Spiegelberger
Président d'Espace Belledonne



Arnaud Callec
Vice-Président d'Espace Belledonne en charge de la
biodiversité



LES DIFFERENTES APPROCHES DE L'ÉCLAIRAGE PUBLIC : TECHNIQUES, SOCIALES, ECOLOGIQUES, SENSIBLES

Vendredi 9 décembre 2022, de 15h à 20h

La Madeleine

Place Mömlingen, 73110 Valgelon-La Rochette

Samedi 10 décembre 2022, de 15h à 20h

Mairie de Froges, salle Florence Arthaud

142 Boulevard de la République, 38190 Froges

Intervenants :

Hélène Foglar et David Loose : Athena-lum, bureau d'études spécialisé en éclairage public et environnement

Samuel Challéat, Chargé de recherche CNRS, UMR 5602 GÉODE / Observatoire de l'environnement nocturne

Charles Ronzani, Poesis-paysage, Paysagiste Dplg Études & conception paysagère / Design territorial / Illustration

Déroulé :

14h30-15h – Accueil des participants ; présentation du contexte

15h -17h30 – S'informer pour agir

15h-16h – L'éclairage artificiel nocturne : des enjeux pluriels

- Éclairage artificiel nocturne : d'où venons-nous et quel état des lieux aujourd'hui (Samuel Challéat)
- Les enjeux sur le vivant (Hélène Foglar)
- Les paysages nocturnes sous la pression de l'éclairage artificiel (Charles Ronzani)

16h-16h15 – Les points forts de la réglementation (Hélène Foglar)

16h15-16h30 – Retour en images sur le territoire (Hélène Foglar – David Loose)

16h30-17h30 – Les pistes de réflexion et d'action

- Éclairage public : éléments techniques pour choisir le meilleur compromis entre nécessité d'éclairer et respect de l'environnement nocturne (David Loose)
- Comment sortir de l'approche techniciste et prendre en compte l'environnement nocturne dans toute sa complexité ? Exemples de démarches sur d'autres territoires (Samuel Challéat)

17h30-19h – Se mettre en situation : travail en groupe sur des cas concrets et confrontation de points de vue. Quels éclairages pour les cœurs de villages, les secteurs résidentiels, les mises en valeur architecturales...

19h-20h – Déambulation sous les luminaires

Une petite sortie nocturne autour du lieu de l'atelier-formation permettra de s'interroger sur les pratiques d'éclairage. Quels niveaux d'éclairages pour quels besoins, quels ressentis ? Des mesures objectives d'éclairages et de température de couleur, des observations de matériels installés alimenteront les débats.